

Prima serata martedì 5 maggio 2009 ore 21: presso la biblioteca Comunale di Belgioioso

CORSO DI FOTOGRAFIA

dalla pellicola al digitale

Introduzione e informazioni

Le lezioni, tenute dal fotografo professionista Alberto Prina, prevedono un percorso formativo di sei incontri.

Il corso di fotografia digitale, con inizio da martedì 5 maggio 2009, permette di raggiungere la conoscenza dei metodi, strumenti e software per un corretto e divertente uso nella fotografia delle nuove tecnologie informatiche.

Durante le serate si apprenderanno le nozioni indispensabili per:

- Fotografare con la macchina digitale.
- Archiviare i propri scatti.
- Modificare le immagini digitali.
- Condividere le fotografie.
- Gestire il colore e la sua visualizzazione

Il costo completo del corso è di 95€.

Per partecipare non è richiesta nessuna attrezzatura fotografica particolare o conoscenza degli strumenti informatici.

Per partecipare al corso è richiesta la preiscrizione telefonica o via mail.

Per iscrizioni e informazioni:

Alberto 388.3638088 alberto@mrpraina.com

Programma

Conoscenze, strumenti e metodi della fotografia digitale.

I simboli della macchina digitale, i sensori e le nuove potenzialità.

Archiviazione, backup e metadati.

Come copiare, salvare e ritrovare le proprie foto digitali.

Modifiche globali dell'immagine.

Come modificare con i programmi di fotoritocco la risoluzione, l'esposizione e i colori.

Modifiche locali dell'immagine.

La selezione, il timbro e altri strumenti nel ritocco fotografico.

Web, fotografia e comunicazione digitale.

Internet per i fotografi, le comunità fotografiche e gli slide show.

Teoria del colore e gestione delle periferiche.

Modelli e processi per la gestione del colore e la taratura del monitor, stampanti e macchine fotografiche.

Orario di tutte le lezioni sarà dalle 21:00 alle 23:00.

Il corso si terrà presso la biblioteca Comunale E. Lavezzi, piazza Marconi, Belgioioso (PV).

Calendario

Maggio

Martedì 05 La fotografia digitale: i metodi e gli strumenti

Martedì 12 Archiviazione, backup e metadati delle fotografie digitali

Martedì 19 Modifiche globali all'immagine fotografica.

Martedì 26 Modifiche locali all'immagine fotografica

Giugno

Martedì 02 Internet, fotografia e comunicazione digitale

Martedì 09 Teoria del colore, calibrazione, gestione del monitor e della stampante.

La partenza del corso è soggetta al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti.

Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione.